



Panduan
KOMPETISI MABA UAD
2025

KOMPETISI MABA UAD 2025

A. PENDAHULUAN

Program Pengenalan Kampus (P2K) Universitas Ahmad Dahlan merupakan gerbang awal bagi mahasiswa baru untuk mengenal lingkungan akademik, budaya kampus, dan nilai-nilai yang dijunjung tinggi oleh UAD. Tidak hanya berfungsi sebagai kegiatan orientasi, P2K juga menjadi ajang pengembangan diri, kreativitas, dan bakat mahasiswa baru agar siap menghadapi dinamika kehidupan perkuliahan.

Sebagai bagian dari rangkaian kegiatan P2K 2025, panitia menghadirkan Kompetisi Kreatif Mahasiswa Baru yang mengusung konsep *hybrid competition* — yaitu pengumpulan karya dilakukan secara online, namun beberapa kategori lomba akan melalui tahap seleksi offline untuk menentukan penampilan terbaik. Konsep ini dipilih untuk memberikan kesempatan kepada seluruh mahasiswa baru, baik yang memiliki keahlian di bidang karya digital maupun penampilan langsung, untuk menunjukkan potensi terbaiknya.

Pada tahap awal, seluruh peserta akan mengirimkan karya secara online sesuai kategori lomba masing-masing. Karya tersebut akan dinilai oleh dewan juri berdasarkan kreativitas, kualitas, dan kesesuaian tema. Selanjutnya, peserta dengan nilai terbaik pada kategori tertentu akan diundang untuk mengikuti seleksi offline di kampus.

Melalui kegiatan ini, P2K tidak hanya menjadi momen pengenalan kampus, tetapi juga awal perjalanan inspiratif bagi mahasiswa baru untuk berani tampil, berkreasi, dan berprestasi di Universitas Ahmad Dahlan.

B. TUJUAN

1. Menggali potensi dan kreativitas mahasiswa baru UAD.
2. Meningkatkan partisipasi aktif mahasiswa baru dalam kegiatan kampus.
3. Menumbuhkan semangat kompetitif yang sehat.
4. Memberikan pengalaman awal berkarya di lingkungan kampus.

C. CABANG KOMPETISI

1. Menyanyi Pop
2. Menyanyi Dangdut
3. Tari Tradisional
4. Tari Modern
5. Band
6. Video Kreatif TikTok/Reels P2K
7. Fotografi P2K

D. TIMELINE

1. Timeline Menyanyi Pop, Menyanyi Dangdut, Tari Tradisional, Tari Modern, Band

Cabang	:	- Menyanyi Pop
		- Menyanyi Dangdut
		- Tari Tradisional
		- Tari Modern
		- Band
Pendaftaran & Unggah	:	1 – 10 September 2025
Karya		
Seleksi Online	:	12 September 2025
Seleksi Offline	:	14 September 2025
Pengumuman	:	15 September 2025

2. Timeline Video Kreatif P2K, Fotografi P2K

Cabang	:	- Video Kreatif
		- Fotografi
Pendaftaran & Unggah	:	15 - 27 September 2025
Karya		
Seleksi Online	:	29 September 2025
Pengumuman	:	1 Oktober 2025

E. MEKANISME PENGUMPULAN KARYA

1. Peserta membuat karya sesuai ketentuan.
2. Mengunggah karya ke youtube untuk cabang menyanyi, tari, baca puisi dan MC serta mengunggah karya ke Instagram atau Tiktok untuk video kreatif dan fotografi.
3. Mengisi formulir pendaftaran dan unggah link karya ke : <https://s.uad.id/form-lomba-maba-2025>

F. KETENTUAN UMUM

1. Peserta merupakan mahasiswa baru vokasi dan S1 angkatan 2025 UAD.
2. Peserta diperbolehkan mengikuti lebih dari 1 (satu) cabang lomba.
3. Peserta hanya diperbolehkan mengirim 1 (satu) buah karya pada setiap cabang lomba.
4. Peserta mendaftar pada *Google Form* yang sudah disediakan, dan login menggunakan webmail UAD.
5. Peserta **wajib follow** ketiga akun Instagram berikut : @klik_uad, @kemahasiswaan_uad, @p2k_uad
6. Peserta mengikuti seluruh ketentuan lomba yang berlaku.
7. Karya merupakan hasil pemikiran orisinal dari peserta yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah diikutsertakan dalam lomba maupun kegiatan serupa.
8. Seluruh hasil karya peserta yang dikumpulkan menjadi hak dari penyelenggara kegiatan.

G. KETENTUAN KHUSUS TIAP LOMBA

1. Menyanyi Pop dan Dangdut

- a. Peserta menyanyi bersifat Tunggal (Putra / Putri)
- b. Peserta membawakan satu buah lagu sesuai dengan kategori lomba yang dipilih (judul bebas)
- c. Peserta bebas memberikan improvisasi tanpa menghilangkan nada utama pada lagu.
- d. Nada dasar disesuaikan dengan kemampuan peserta
- e. Durasi karya sesuai durasi lagu
- f. Peserta dilarang lipsing.
- g. Iringan musik bebas (youtube, minusone, akustikan, dll)
- h. Take video dilakukan secara live (1x take video tanpa editing)
- i. Video karya diunggah ke youtube
- j. Peserta melakukan pendaftaran melalui *Google Form* dan sekaligus mengirim link video karya.
- k. Peserta yang lolos seleksi online akan tampil di hadapan juri untuk penilaian langsung.
- l. Waktu tampil maksimal 5 menit.
- m. Penilaian meliputi teknik, kreativitas, kekompakan, ekspresi, dan kesesuaian dengan kategori tari.
- n. Juri akan memilih peserta untuk tampil memeriahkan acara penutupan P2K 2025 di hadapan seluruh mahasiswa baru, dosen, dan tamu undangan.

2. Tari Tradisional dan Modern

- a. Peserta mengirimkan video penampilan berdurasi maksimal 5 menit, pencahayaan dan suara yang jelas.
- b. Tarian bisa dilakukan secara individu maupun kelompok (maksimal 5 orang per kelompok).
- c. Jenis tarian dibagi menjadi dua kategori:
Tari Tradisional: Menggunakan gerakan dan musik yang sesuai kaidah budaya daerah asal.
Tari Modern: Boleh memadukan berbagai gaya modern dance (hip-hop, K-pop, freestyle, dll.) dengan kreativitas masing-masing
- d. Pakaian harus sopan, menutup bagian tubuh yang tidak pantas dipertontonkan di lingkungan kampus.
- e. Gerakan wajib sopan, tidak mengandung unsur sensual, provokatif, atau berkonotasi negatif.
- f. Dilarang menggunakan gerakan yang mengandung unsur kekerasan atau simbol SARA.
- g. Iringan musik bebas (youtube, minusone, akustikan, dll)
- h. Take video dilakukan secara live (1x take video tanpa editing)
- i. Video karya diunggah ke youtube
- j. Peserta melakukan pendaftaran melalui *Google Form* dan sekaligus mengirim link video karya.
- k. Peserta yang lolos seleksi online akan tampil di hadapan juri untuk penilaian langsung.
- l. Waktu tampil maksimal 5 menit.
- m. Penilaian meliputi teknik, kreativitas, kekompakan, ekspresi, dan kesesuaian dengan kategori tari.
- n. Juri akan memilih peserta untuk tampil memeriahkan acara penutupan P2K 2025 di hadapan seluruh mahasiswa baru, dosen, dan tamu undangan.

3. Band

- a. Peserta memilih satu instrumen : gitar, bass, drum, keyboard, atau instrumen tambahan lainnya
- b. Boleh menggunakan alat musik asli maupun elektrik (gitar akustik, elektrik, bass elektrik, drum set, atau drum elektrik).
- c. Peserta wajib menampilkan permainan musik secara live, bukan hasil edit atau dubbing.
- d. Durasi video maksimal 3 menit.
- e. Suara jelas (dianjurkan menggunakan rekaman langsung tanpa efek berlebihan).
- f. Lagu yang dibawakan bebas, namun tidak boleh mengandung unsur SARA, pornografi, atau ujaran kebencian.
- g. Video karya diunggah ke youtube
- h. Peserta melakukan pendaftaran melalui *Google Form* dan sekaligus mengirim link video karya.
- i. Juri akan memilih peserta untuk tampil memeriahkan acara penutupan P2K 2025 di hadapan seluruh mahasiswa baru, dosen, dan tamu undangan.

4. Video Kreatif TikTok/Reels P2K

- a. Tema : Aku dan Mimpiku di UAD
- b. Lomba bersifat individu
- c. Video dibuat original (tidak mengandung unsur plagiasi, SARA, ujaran kebencian, atau hal yang melanggar hukum).
- d. Bahasa yang digunakan bebas, boleh Indonesia, Inggris, atau campuran, asalkan sopan.
- e. Durasi video maksimal 2 menit.
- f. Gaya video bebas — boleh monolog, lip sync, storytelling, cinematic, animasi, atau gabungan.
- g. Video harus sesuai tema dan menggambarkan identitas sebagai mahasiswa baru UAD.
- h. Format video vertikal (rasio 9:16) dengan kualitas minimal 720p (HD).
- i. Boleh menggunakan musik, efek, dan teks pendukung.
- j. Peserta melakukan pendaftaran melalui *Google Form* dan sekaligus mengirim link video karya
- k. Unggah video di Instagram Reels atau TikTok pribadi peserta dengan akun tidak di-private.
- l. Sertakan caption yang menarik dan relevan dengan isi video.
- m. Wajib mencantumkan hastag #weareuad #P2KUAD2025
- n. Tag akun resmi P2K UAD : @klik_uad, @kemahasiswaan_uad, @p2k_uad

5. Fotografi P2K

- a. Tema : “Wajah Semangat Mahasiswa Baru”
- b. Lomba bersifat individu.
- c. Foto harus original (tidak mengandung unsur plagiasi, SARA, ujaran kebencian, atau hal yang melanggar hukum).
- d. Pengambilan foto bebas, boleh menggunakan smartphone, kamera DSLR, mirrorless, kamera pocket.
- e. Editing diperbolehkan sebatas penyesuaian warna, pencahayaan, dan crop tanpa mengubah objek asli secara signifikan.
- f. Foto harus sesuai tema dan memunculkan nuansa positif.
- g. Format foto JPG/PNG dengan resolusi minimal 1080px.
- h. Foto berorientasi portrait atau landscape.
- i. Unggah foto di akun Instagram pribadi peserta dengan akun tidak di-private.
- j. Sertakan caption yang menjelaskan makna foto.
- k. Unggah foto di Instagram pribadi peserta dengan akun tidak di-private.
- l. Wajib mencantumkan hastag #weareuad #P2KUAD2025
- m. Tag akun resmi P2K UAD : @klik_uad, @kemahasiswaan_uad, @p2k_uad

H. PENGHARGAAN

Peringkat 1 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 2 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 3 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 4 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 5 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 6 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 7 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 8 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 9 : Sertifikat + Hadiah

Peringkat 10 : Sertifikat + Hadiah

Semua peserta mendapatkan e-sertifikat

I. NARAHUBUNG

Nadzwa : 0858-8849-1318

J. PENUTUP

Kompetisi Mahasiswa Baru dalam rangka P2K Universitas Ahmad Dahlan 2025 ini diharapkan menjadi ajang positif bagi seluruh peserta untuk mengekspresikan bakat, ide, dan kreativitas. Melalui kompetisi yang memadukan pengiriman karya secara online dan penampilan langsung, setiap mahasiswa baru memiliki kesempatan yang sama untuk menunjukkan potensi terbaiknya.

Kegiatan ini bukan semata-mata mencari siapa yang terbaik, tetapi juga membangun rasa percaya diri, kerja sama, dan semangat berkarya yang akan menjadi bekal berharga selama menempuh pendidikan di UAD.

Panitia mengajak seluruh mahasiswa baru untuk berpartisipasi dengan penuh semangat, menjunjung tinggi sportivitas, dan mematuhi setiap ketentuan yang telah ditetapkan. Jadikan lomba ini sebagai momen awal untuk mengukir prestasi dan mempererat rasa kebersamaan di lingkungan kampus.

Selamat berkarya, selamat berkompetisi, dan tunjukkan bahwa mahasiswa baru UAD adalah generasi yang kreatif, berprestasi, dan siap menginspirasi.