

# PANDUAN PELAKSANAAN



## **KOMNAS SENIOR**

**KOMPETISI MAHASISWA NASIONAL SENI DAN OLAHRAGA  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
TAHUN 2023**

**SUSUNAN PANITIA  
KOMPETISI MAHASISWA NASIONAL BIDANG SENI DAN OLAHRAGA (KOMNAS SENIOR)  
UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN  
TAHUN 2023**

Pengarah : Rektor  
Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan dan Alumni

Penanggung Jawab : Choirul Fajri, S.I.Kom., M.A.

Ketua : Danang Sukantar, S.Pd., M.Pd.

Sekretaris : Tatun Uswatun Hasanah, S.E.

Bendahara : Galih Pambayun Putri Fendina, S.Kom.

Sie Lomba : Rundra Jumiyanto  
Hany Srihartaya, S.Pd.  
Zeni Putri Pinasthi, S.I.Kom.

Sie Juri : Nurjanah, S.K.M.

# **KOMPETISI MAHASISWA NASIONAL SENI DAN OLAHRAGA (KOMNAS SENIOR)**

## **UNIVERSITAS AHMAD DAHLAN**

### **TAHUN 2023**

#### **A. LATAR BELAKANG**

Pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung-jawab. Salah satu prinsip penyelenggaraan pendidikan adalah pendidikan diselenggarakan secara demokratis dan berkeadilan tidak diskriminatif dengan menjunjung tinggi hak asasi manusia, nilai keagamaan, nilai kultural, dan kemajemukan bangsa.

Dalam rangka mewujudkan prinsip-prinsip yang terkandung dalam tujuan Pendidikan Nasional, maka perlu adanya peningkatan pemahaman nilai kultural, dan kemajemukan bangsa dengan mengembangkan kreativitas mahasiswa, baik dalam proses pembelajaran etika dan estetika, maupun dalam aktivitas pengembangan bakat, minat dan kemampuan mahasiswa di bidang kesenian. Melalui seni diharapkan mahasiswa mampu mengembangkan kepribadiannya, agar memiliki integritas yang tinggi terhadap pelestarian dan pengembangan kebudayaan nasional.

Kompetisi Nasional Bidang Seni dan Olah Raga (KOMNAS SENIOR) sebagai salah satu rangkaian UAD Fair 2023. Kegiatan ini sebagai wadah bagi mahasiswa dalam meningkatkan kualitas dan kemampuan praktis mahasiswa dalam bidang seni, baik seni suara, seni sastra, seni bela diri, seni tari, seni lukis dan sejenisnya, maupun Musabaqah Tilawatil Qur'an (MTQ).

#### **B. TUJUAN**

Melalui kegiatan ini diharapkan para mahasiswa mampu meningkatkan dan mengembangkan prestasi bidang olahraga dan kreasi seninya.

### C. TEMA DAN SUB TEMA

Tema UAD Fair : *“Discover Yourself, Design Your Future, and Plan for Your Dream”*

Sub Tema : *“Build Your Ultimate Solidarity and Creativity”*

### D. TIMELINE

No	Keterangan	Tanggal
1	Pendaftaran dan Pengumpulan Karya	12 Juli – 12 Agustus 2023
2	Penjurian	13 – 15 Agustus 2023
3	Pengumuman	17 Agustus 2023

### E. TANGKAI LOMBA

Lomba terdiri atas 49 tangkai lomba, yaitu :

No	Tangkai Lomba	Keterangan
1	Menyanyi Tunggal Pop Putra	Individu
2	Menyanyi Tunggal Pop Putri	Individu
3	Menyanyi Tunggal Dangdut Putra	Individu
4	Menyanyi Tunggal Dangdut Putri	Individu
5	Menyanyi Tunggal Keroncong Putra	Individu
6	Menyanyi Tunggal Keroncong Putri	Individu
7	Menyanyi Tunggal Seriosa Putra	Individu
8	Menyanyi Tunggal Seriosa Putri	Individu
9	Menyanyi Tunggal Islami/Pop Religi Putra	Individu
10	Menyanyi Tunggal Islami/Pop Religi Putri	Individu
11	Menyanyi Tunggal Lagu Nasional Kebangsaan Putra	Individu
12	Menyanyi Tunggal Lagu Nasional Kebangsaan Putri	Individu
13	Menyanyi Duet Pop	Kelompok
14	Menyanyi Duet Dangdut	Kelompok
15	Menyanyi Duet Keroncong	Kelompok
16	Menyanyi Duet Seriosa	Kelompok
17	Menyanyi Duet Islami/Pop Religi	Kelompok
18	Menyanyi Duet Lagu Nasional Kebangsaan	Kelompok
19	Baca Puisi Putra	Individu
20	Baca Puisi Putri	Individu

21	Baca Cerpen Putra	Individu
22	Baca Cerpen Putri	Individu
23	Musikalisasi Puisi	Kelompok
24	Musabaqah Tilawatil Qur'an Putra	Individu
25	Musabaqah Tilawatil Qur'an Putri	Individu
26	Musabaqah Khattil Qur'an Golongan Dekorasi Putra	Individu
27	Musabaqah Khattil Qur'an Golongan Dekorasi Putri	Individu
28	Musabaqah Khattil Qur'an Kontemporer Putra	Individu
29	Musabaqah Khattil Qur'an Kontemporer Putri	Individu
30	Musabaqah Tartil Qur'an Putra	Individu
31	Musabaqah Tartil Qur'an Putri	Individu
32	Kultum Putra	Individu
33	Kultum Putri	Individu
34	Adzan	Individu
35	Lukis	Individu
36	Poster	Individu
37	Komik Strip	Individu
38	Pencak Silat : Jurus Tunggal Putra	Individu
39	Pencak Silat : Jurus Tunggal Putri	Individu
40	Karate : Kata Perorangan Putra	Individu
41	Karate : Kata Perorangan Putri	Individu
42	Taekwondo : Poomsae Putra	Individu
43	Taekwondo : Poomsae Putri	Individu
44	Fotografi Berwarna	Individu
45	Fotografi Hitam Putih	Individu
46	Tari Tradisional Tunggal	Individu
47	Tari Tradisional Berpasangan	Kelompok
48	Tari Kreasi Tunggal	Individu
49	Tari Kreasi Berpasangan	Kelompok

## F. KETENTUAN UMUM PESERTA DAN LOMBA

1. Seluruh tangkai lomba KOMNAS SENIOR 2023 dilaksanakan secara daring/*online*.
2. Peserta adalah mahasiswa aktif jenjang Diploma/Strata 1 dari Perguruan Tinggi dibuktikan dengan KTM.
3. Melampirkan *screenshot*/tangkapan layar yang menerangkan status aktif di PDDIKTI
4. Usia peserta maksimal 23 Tahun pada tanggal 31 Agustus 2023.
5. Peserta dapat mengikuti maksimal 3 (tiga) cabang lomba.
6. Mengisi formulir pendaftaran secara daring (online) melalui Google Form yang dapat diakses pada laman : <https://s.uad.id/Komnas-Senior2023>
7. Apabila ada peserta yang tidak memenuhi ketentuan-ketentuan di atas dan atau ada indikasi kecurangan, maka panitia berhak untuk mempertimbangkan pendiskualifikasiannya.
8. Setiap peserta bertanggung jawab atas **HAK CIPTA** karya yang diikutsertakan dalam lomba, panitia tidak bertanggung jawab atas hak cipta karya yang dikirimkan.
9. Seluruh karya diunggah ke *google drive/youtube* peserta (tidak di *private*)
10. Tautan *google drive/youtube* dan karya dapat dikirimkan melalui link : <https://s.uad.id/Komnas-Senior2023>

## G. KETENTUAN TEKNIS TIAP CABANG LOMBA

### 1. Seni Suara : Lomba Menyanyi Tunggal maupun Duet

- a. Peserta menyanyi bersifat Tunggal dan Duet (putra-putra/putri-putri/campur).
- b. Peserta membawakan satu buah lagu baik tunggal maupun duet.
- c. Peserta mengirim link video melalui *google form*.
- d. Durasi karya sesuai durasi lagu.
- e. Peserta dilarang *lip-sync*, *take* video dilakukan secara *live*. Rekaman jadi satu (audio dan video tidak terpisah).
- f. Ketentuan lagu : peserta bebas membawakan lagu sesuai kategori lomba yang dipilih (judul dibebaskan).
- g. Peserta bebas memberikan improvisasi tanpa menghilangkan nada utama pada lagu.
- h. Nada dasar disesuaikan dengan kemampuan peserta.

- i. Iringan music bebas (*Youtube, minusone, akustikan, dll*).
- j. Peserta mengirim link video melalui *google form* dari panitia .

## **2. Baca Puisi**

- a. Bentuk penyajian : peserta tunggal terdiri atas Putra dan Putri.
- b. Peserta memilih dan membawakan satu buah puisi yang disediakan oleh panitia .
- c. Daftar judul puisi :
  - Di Pemakaman (Sapardi Djoko Damono).
  - Ibadah Sepanjang Masa (Dorothea Rosa Herliany).
  - Tapi (Sutardji Calzoum Bachri).
  - Lautan (WS Rendra).
- d. Peserta mengirim link video melalui *google form* dari panitia.
- e. Durasi 3-5 Menit.

## **3. Baca Cerpen**

- a. Peserta membacakan cerpen yang bertemakan kebhinekaan, kemerdekaan, kebudayaan . judul cerpen dibebaskan.
- b. Peserta bebas menggunakan properti pendukung.
- c. Durasi video maksimal 7 menit.
- d. Video bisa diambil dari berbagai sisi.
- e. Peserta mengirim link video melalui *google form* dari panitia.

## **4. Musikalisasi Puisi**

- a. Setiap Perguruan Tinggi mengirimkan satu kelompok peserta, dengan jumlah anggota kelompok antara 3-6 orang.
- b. Setiap kelompok peserta menampilkan musikalisasi sebuah puisi yang disediakan oleh panitia.
- c. peserta boleh menggunakan instrumen iringan (baik instrumen akustik maupun elektrik).

- d. Peserta mengirim video wajib terlihat kalender dan jam dinding di belakang peserta dalam satu frame. Kalender dan jam dinding ini memperlihatkan tanggal, hari, dan jam perekaman dilakukan.
- e. Pilihan karya musikalisasi puisi sebagai berikut :
  - Aku Akan Berlari (Jabrohim)
  - Lagu dalam Hujan (Abdul Hadi WM)
  - Aku Pasti Kembali PadaMu (Ahmadun Yosi herfanda)
  - Bisakah Kuasah Belati Imanku (Aspar Paturusi)
  - Mengingat Pernah Indonesia (Edi Romadhan)
  - Menepilah (Edi Sukardi)
  - Kata-Mu (Suminto A Sayuti)
- f. Peserta mengirim link video melalui *google form* dari panitia.
- g. Durasi 3-5 menit.

## **5. Musabaqah Tilawatil Qur'an**

- a. Musabaqah Tilawatil Qur'an adalah bidang lomba membaca Al-Qur'an dengan bacaan mujawwad, yaitu bacaan Al-Qur'an yang mengikuti kaidah-kaidah hukum tajwid, membaca dengan adab tilawah, serta seni lagu dan suara.
- b. Peserta bersifat perorangan terdiri dari putra (Qari) dan putri (Qari'ah).
- c. Maqra' (ayat yang dibaca) mulai dari juz 1 s.d. juz 30. Peserta dibebaskan memilih.
- d. Jumlah lagu minimal 4 (empat) macam, dimulai dengan lagu Bayati, susunan lagu bebas.
- e. Peserta mengirim file video melalui *google form*.
- f. Durasi karya kurang lebih 3-5 menit.
- g. Peserta dilarang *lip-sync, take video* dilakukan secara *live*. Rekaman jadi satu (rekaman audio dan video tidak terpisah).

## **6. Musabaqah Khattil Qur'an (Golongan Dekorasi dan Kontemporer)**

- a. Musabaqah Khattil Qur'an golongan dekorasi adalah bidang musabaqah menulis indah Al-Qur'an yang menekankan kebenaran dan keindahan tulisan menurut kaidah khath yang baku dan dipadukan dalam media yang

- berornamen seperti dekorasi interior/eksterior masjid dan bangunan bangunan yang bernuansa Islam.
- b. Musabaqah Khattil Qur'an golongan kontemporer adalah bidang musabaqah menulis indah Al-Qur'an yang menekankan kebenaran dan keindahan tulisan menurut kaidah khath yang baku dan penonjolannya tampak pada gaya khath kontemporer yang dipadukan dalam bidang lukisan.
  - c. Materi musabaqah (maktub) ayat-ayat dibebaskan, dengan menggunakan kombinasi gaya tulisan khath, seperti: Naskhi, Riq'iy, Tsulutsi, Diwani, Farisi, Kufi, dan Diwani Jali.
  - d. Peserta mengirim karya lewat *google form* yang disediakan oleh panitia.
  - e. Video berisikan proses pembuatan karya sampai karya jadi. Video saat proses pembuatan karya bisa diedit "dipercepat".
  - f. Durasi video 5-8 menit.
  - g. Media pembuatan khattil bebas. Peserta menyediakan sendiri alat dan bahan.

## **7. Musabaqah Tartil Qur'an**

- a. Musabaqah Tartil Qur'an adalah lomba membaca Al-Qur'an secara Murattal / tadarus dengan menggunakan Qira'at Imam 'Ashim riwayat Hafs dan martabat murattal.
- b. Bacaan Tartil bukan ditentukan oleh banyaknya bacaan akan tetapi ditentukan dengan lamanya waktu membaca.
- c. Peserta bersifat perorangan terdiri dari putra (Murattil) dan putri (Murattilah).
- d. Maqra' musabaqah bebas.
- e. Durasi 3-5 Menit.
- f. Peserta mengirim file video melalui *google form*.
- g. Peserta dilarang *lip-sync, take video* dilakukan secara *live*. Rekaman jadi satu (rekaman audio dan video tidak terpisah).

## **8. Kultum**

- a. Peserta bersifat perorangan.
- b. Materi kultum bebas dengan tema Motivasi, nasehat-nasehat, dan lain-lain yang berkaitan dengan hal-hal positif.

- c. Durasi 5-7 menit.
- d. Pengambilan video *live*.
- e. Peserta dilarang *dubbing* atau *lip-sync*.
- f. Peserta mengirim *file* video melalui *google form*.

#### **9. Adzan**

- a. Berjenis kelamin laki-laki.
- b. Lomba bersifat individu.
- c. Durasi video maksimal 7 menit.
- d. Pengambilan video *live*.
- e. Peserta dilarang *lip-sync*.
- f. Peserta mengirim *file* video melalui *google form*.

#### **10. Lukis**

- a. Melukis sketsa wajah.
- b. Karya belum pernah dipamerkan atau diikutsertakan dalam kompetisi lain.
- c. Teknik dan gaya yang dipilih bebas dalam berkarya.
- d. Bahan dan alat disiapkan oleh masing-masing peserta.
- e. karya dibuat dengan media kertas ukuran A3 (30x40 cm) dengan format bebas (*landscape/portrait*).
- f. Penamaan file: Asal Perguruan Tinggi\_NAMA\_Nama File\_Judul Karya. Contoh:  
AD\_Pratama Bayu\_Melukis wajah.jpg
- g. Peserta mengirimkan karya lewat *google form* yang disediakan oleh panitia.
- h. Video berisikan proses pembuatan karya sampai karya jadi. Video saat proses pembuatan bisa diedit “dipercepat”.
- i. Durasi video 3-5 menit.

#### **11. Poster**

- a. Peserta lomba merupakan individu.
- b. Tema : Seni & Budaya, Pariwisata, Ekonomi & Bisnis, dan Pendidikan.
- c. Karya harus dibuat dengan menggunakan komputer, boleh menggabungkan karya foto (*scanning*) dengan teks.

- d. Peserta dapat menggunakan *software* desain grafis yang tersedia (*freehand, coreldraw, photoshop, illustrator, dan indesign*).
- e. Karya diserahkan dalam bentuk *softcopy* dengan ukuran 50x70cm, resolusi minimal 150 ppi dengan format PNG.
- f. Peserta lomba melampirkan nama, Perguruan Tinggi, judul karya, dan deskripsi karya.
- g. Karya tidak mengandung unsur SARA, Provokatif, atau menyesatkan.
- h. Karya yang diikutsertakan lomba adalah karya baru dan orisinal serta belum pernah dilombakan atau dipublikasikan.
- i. Panitia berhak mempublikasikan karya peserta, tetapi hak cipta tetap milik pembuat karya.
- j. Peserta mengunggah hasil karya dalam bentuk file PNG.

## **12. Komik Strip**

- a. Tema lomba “kemerdekaan, seni dan kebudayaan, pendidikan”
- b. Peserta lomba merupakan individu
- c. Teknik pembuatan karya dilakukan secara manual
- d. Karya komik dibuat dengan media kertas ukuran A3 (30x40 cm) dengan format bebas (*landscape/portrait*)
- e. Peserta lomba melampirkan nama, perguruan tinggi, judul karya, dan deskripsi karya.
- f. Karya baru dan original belum pernah dipublish sebelumnya.
- g. Karya tidak mengandung unsur SARA, provokatif, dan menyesatkan.
- h. Karya peserta dikirim melalui *google form* yang disediakan oleh panitia.
- i. Selain karya, peserta juga mengunggah video berisikan proses pembuatan karya sampai karya jadi. Video saat proses pembuatan bisa diedit “dipercepat”.
- j. Durasi video 3-5 menit.

## **13. Seni Bela Diri (Pencak Silat, Karate, Taekwondo)**

- a. Saat awal gerakan, posisi badan atlet berada pas ditengah matras (*center*).

- b. Posisi pengambilan video telah memperlihatkan seluruh tempat dan posisi peserta agar tidak terpotong. Posisi kamera harus memiliki tinggi sekitar 1 – 1,5 meter. (sangat direkomendasikan menggunakan bantuan alat seperti tripod atau sejenisnya.)
- c. Tempat pengambilan video boleh dimana saja asalkan tetap memperhatikan keamanan dan kenyamanan peserta.
- d. Video memiliki kualitas Maksimal 1080P dengan format *landscape (horizontal)* dan berdurasi maksimal 5 menit/video.
- e. Video tanpa ada pengeditan (Efek suara/musik, *cutting*/pemotongan, dan kecepatan video).
- f. Video belum pernah di *publish* di media manapun.
- g. Isi video tidak diperbolehkan mencantumkan logo sponsor atau mitra lainnya.
- h. Nama file video : nama peserta-kategori, Contoh : yatnoafiv-kata perorangan putri.

#### **14. Fotografi**

- a. Tema : Seni & Budaya, Pariwisata, Ekonomi & Bisnis, dan Pendidikan.
- b. Setiap peserta mengirimkan karya *file* asli (belum di edit) serta caption karya yang akan dilombakan.
- c. Setiap peserta hanya diperbolehkan mengirimkan maksimal 2 karya dengan kategori yang berbeda.
- d. Karya bebas dari berbagai jenis kamera dalam bentuk *file* yang dikirimkan melalui *google form* (tidak di private).
- e. Karya yang dikirimkan tidak boleh mengandung unsur SARA, kekerasan, dan pornografi.
- f. Karya foto yang dikirimkan mempunyai sisi minimal terpanjang 2000 Pixel, atau resolusi minimal karya adalah 300 dpi (ukuran upload).
- g. Foto merupakan hasil karya dalam kurun waktu Januari – Agustus 2023 dan belum pernah diikutkan lomba atau dipamerkan sebelumnya.
- h. Dilarang menambahkan *watermark* pada karya foto yang dikirimkan.
- i. Judul Foto dan Deskripsi foto dikirimkan melalui Link *Google Form* yang telah diberikan. (Maks. 50 Kata).
- j. Peserta wajib mengirimkan foto asli (belum di edit) dan foto yang akan dilombakan.

- k. Karya yang dikirimkan merupakan karya asli buatan sendiri, bukan meniru atau plagiasi dari karya orang lain.
- l. Karya yang melanggar aturan persyaratan lomba akan didiskualifikasi oleh panitia.
- m. Karya foto harus sesuai dengan tema yang telah ditetapkan.
- n. Dengan mengikuti keikutsertaan dalam lomba ini, peserta telah dianggap menerima dan menyetujui seluruh persyaratan yang berlaku.
- o. Editing yang hanya diperbolehkan hanya sebatas mengatur *brightness* dan *contrast*, *cropping*, *dodging*, dan *burning*.
- p. Konversi foto menjadi hitam putih hanya diperbolehkan untuk kategori hitam putih (BW).

#### **15. Tari (Tradisional dan Kreasi)**

- a. Lomba Tari bersifat Tunggal dan Berpasangan.
- b. Karya tari baru yang berpijak pada tradisi budaya Indonesia.
- c. Karya tari baru yang tidak bertentangan dengan nilai-nilai budaya bangsa Indonesia.
- d. Karya tari baru yang belum pernah diikutsertakan dalam berbagai kegiatan pementasan, lomba dan festival.
- e. Waktu penyajian karya tari minimal 5 (lima) menit dan maksimal 7 (tujuh) menit dan dibuat dalam format rekaman video, *create title* pada video hanya menampilkan teks berupa judul tari, nama penari, penata tari (jika diketahui), nama Perguruan Tinggi.
- f. Peserta dapat menggunakan atau menggarap aspek tata rupa: rias, properti, busana, setting, cahaya oleh satu penari/tunggal baik laki-laki atau perempuan (menarikan tari tunggal) Rias dan busana menyesuaikan konsep garapan tari.
- g. Musik tari boleh diciptakan oleh koreografer (mahasiswa) dari perguruannya sendiri atau mahasiswa dari perguruan tinggi lain.
- h. Peserta bertanggung jawab penuh terhadap penggunaan materi dalam karya yang berasal dari pihak ketiga (*soundtrack* musik).
- i. Pengambilan gambar secara *one shot (long take)* dengan menggunakan kamera statis atau bergerak yang memungkinkan ruang gerak penari terlihat jelas dan utuh

- dari awal sampai akhir tarinya, mempertimbangkan cahaya yang dapat mendukung kebutuhan ekspresi penari.
- j. Rekaman video tari, di dalamnya tidak terdapat muatan iklan dari dunia usaha dan industri.
  - k. Untuk materi video, di unggah ke *Google drive/youtube* (tidak di private), Rekaman video fokus utama yang ditampilkan gerak tari penari, yang dilakukan secara utuh dalam satu ruang dan atau tempat (*indoor* atau *outdoor*), tidak berganti ruang dan atau tempat, serta tanpa ada rekayasa gerak maupun unsur-unsur artistik lainnya melalui media digital.

#### **H. LINK PENDAFTARAN DAN PENGUMPULAN KARYA**

Pendaftaran dan Pengumpulan karya : <https://s.uad.id/Komnas-Senior2023>

#### **I. APRESIASI**

- Juara 1 (Uang Pembinaan + E-Sertifikat)
- Juara 2 (Uang Pembinaan + E-Sertifikat)
- Juara 3 (Uang Pembinaan + E-Sertifikat)
- Harapan 1 (Uang Pembinaan + E-Sertifikat)
- Harapan 2 (Uang Pembinaan + E-Sertifikat)
- Best / Terbaik setiap Kategori (E-Sertifikat)
- Peserta (E-Sertifikat)

#### **J. NARAHUBUNG**

**Nurjanah : 0878-6684-3817 (WA)**

**Admin Pokpresma : 0878-7055-1957 (WA)**